

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA SUPERINTENDÊNCIA DE
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA****EDITAL 03-2024 SEAD-UAB - 1ª RETIFICAÇÃO****SELEÇÃO PÚBLICA DE PROFESSOR/A ORIENTADOR/A PARA
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE
CURSO | TCC DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO EaD/UFBA**

Atendendo à solicitação da Coordenação do Curso de Teatro, a SEAD retifica o Edital 03/2024 da SEAD/UAB, de modo que o processo de classificação dos candidatos leve em consideração, no Barema, um *score* diferenciado para os profissionais da área de Teatro.

1. Alterações de Cronograma**ONDE SE LÊ:**

Anexo 4

Cronograma

Data	Atividade
20/03/2024	Publicação do Edital
20/03/2024 a 22/04/2024	Período de inscrições
29/04/2024	Divulgação da homologação das inscrições
29/04/2024 a 30/04/2024	Interposição de recurso contra o indeferimento de inscrição
07/05/2024	Resultado da interposição de recurso contra o indeferimento de inscrição Divulgação do resultado do processo seletivo
07/05/2024 a 08/05/2024	Interposição de recurso sobre o resultado do processo seletivo
10/05/2024	Resultado da interposição de recurso do processo seletivo
10/05/2024	Divulgação do resultado final com os(as) aprovados(as) no processo seletivo

LEIA-SE:
Anexo 4
Cronograma

Data	Atividade
20/03/2024	Publicação do Edital
20/03/2024 a 10/05/2024	Período de inscrições
13/05/2024	Divulgação da homologação das inscrições
13/05/2024 a 15/05/2024	Interposição de recurso contra o indeferimento de inscrição
16/05/2024	Resultado da interposição de recurso contra o indeferimento de inscrição
	Divulgação do resultado do processo seletivo
17/05/2024 a 20/05/2024	Interposição de recurso sobre o resultado do processo seletivo
21/05/2024	Resultado da interposição de recurso do processo seletivo
21/05/2024	Divulgação do resultado final com os/as aprovados/as no processo seletivo

2. Os 2 (dois) últimos itens do Barema da Análise Curricular, anexo 2, passam a vigorar com as retificações a seguir:

ONDE SE LÊ:

Anexo 2

Barema da Análise Curricular

Item	Qtde Máxima por Atividade	Valor Unitário	Pontuação Unitária	Qtde. de Atividades	Valor Atingido
Pós-graduação <i>stricto sensu</i> (concluído)	02	10	20		
Pós-graduação <i>latu sensu</i> (concluído)	02	10	20		
Experiência profissional comprovada nos últimos cinco anos em docência em EaD superior	04	10	40		
Experiência profissional comprovada, nos últimos cinco anos, em orientação de TCC com tema relacionado a qualquer uma das áreas da linha escolhida (por orientação)	02	10	20		
Total			100		

LEIA-SE:

Anexo 2

Barema da Análise Curricular

Item	Qtde Máxima por Atividade	Valor Unitário	Pontuação Unitária	Qtde. de Atividades	Valor Atingido
Pós-graduação <i>stricto sensu</i> (concluído)	02	10	20		
Pós-graduação <i>latu sensu</i> (concluído)	02	10	20		
Experiência profissional comprovada nos últimos cinco anos em docência em EaD superior em cursos de Licenciatura em Teatro/Artes Cênicas	04	10	40		

Experiência profissional comprovada, nos últimos cinco anos, em orientação de TCC em Licenciaturas em Teatro/Artes Cênicas.	02	10	20		
Total			100		

3. O item 02 do Barema da Carta de Apresentação e Intenções, anexo 3, passa a ter a seguinte redação:

ONDE SE LÊ:

Anexo 3

Barema da Carta de Apresentação e Intenções

Item	Critério	Peso
01	Pensamento crítico/analítico sobre a sua experiência docente na educação a distância	30
02	Clareza e consistência nas intenções de orientar TCC	40
03	Coerência e coesão textual	20
04	Utilização adequada da Língua Portuguesa	10
Total		100

LEIA-SE:

Anexo 3

Barema da Carta de Apresentação e Intenções

Item	Critério	Peso
01	Pensamento crítico/analítico sobre a sua experiência docente na educação a distância	30
02	Clareza e consistência nas intenções de orientar TCC no curso de Licenciatura em Teatro a distância da UFBA	40
03	Coerência e coesão textual	20
04	Utilização adequada da Língua Portuguesa	10
Total		100

Márcia Rangel

Superintendente de Educação a Distância

Salvador, 30 de abril de 2024