



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**SUPERINTENDÊNCIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**  
**CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO**

**CONVOCAÇÃO**

A Coordenação do **CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO** convoca o **TUTOR A DISTÂNCIA** abaixo relacionado para enviar os seguintes documentos, em atendimento ao disposto no EDITAL Nº 57/2022 e suas retificações.

- Alaor Lopes Menezes Filho

**Documentação Exigida**

- Currículo Lattes;
- Cópia do documento de Identidade e CPF;
- Cópia da Carteira de Reservista;
- Cópia do Título de Eleitor com o último Comprovante de Votação;
- Cópia do Comprovante de Residência;
- Cópia da Declaração de Experiências (A Declaração de Experiência deverá conter a Função, preferencialmente, Professor, Docente), o tempo de serviço de no mínimo 1 ano a 03 anos, podendo ser cumulativo com outras declarações, preferencialmente com papel timbrado e assinatura da Unidade escolar);
- Cópia do Diploma de Graduação (Frente e Verso);
- Cópia do Certificado de Especialização (Frente e Verso), se for o caso;
- Cópia do Diploma de Mestrado (Frente e Verso), se for o caso;
- Cópia do Diploma de Doutorado (Frente e Verso), se for o caso;
- Cópia dos Certificados de Aperfeiçoamento (Acima de 30 horas), se for o caso;
- Dados bancários de uma conta corrente que seja titular;
- Declaração de não acúmulo e
- Ficha de Cadastro, disponível em anexo no email encaminhado aos convocados (configurar para impressão frente e verso, preencher a frente digitalizado e o verso manualmente).

Observações:

- a) São documentos aceitos para o item 6: Contra Cheque; CTPS com as experiências; declaração de experiência expedida pela escola/faculdade; ou, se for o caso, pode enviar o relatório funcional disponível no site do SIGRH (<https://sigrh.ufba.br/sigrh/login.jsf>)
- b) Deverá realizar o seu cadastro no link: <https://sead.ufba.br/bolsistas-uab>, utilizando a chave de acesso que foi encaminhada para o seu e-mail.

Salvador, 03 de julho de 2024

Atenciosamente,

  
**Mateus Schimith Batista**

Coordenador do Curso de Licenciatura em Teatro