



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
SUPERINTENDÊNCIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**

RESPOSTA AO RECURSO DE LUÍS CLÁUDIO PIRES SEIXAS

EDITAL: EDITAL Nº26/2020								
RECORRENTE: LUÍS CLÁUDIO PIRES SEIXAS								
ALEGAÇÕES RECURSAIS: O candidato solicita esclarecimentos e revisão de pontuação								
RESULTADO: INDEFERIDO								
FUNDAMENTAÇÃO: Em resposta ao recurso apresentado por Luís Cláudio Pires Seixas, em 19 de janeiro de 2021 após devida re-análise dos documentos comprobatórios apresentados pelo candidato para a etapa 1 do edital Edital (26/2020), a comissão avaliadora considera que o candidato manteve sua pontuação de 20 pontos de acordo com a tabela a seguir:								
GRADUAÇÃO Licenciatura em Artes C. = 10 Bacharel em Artes C. = 7 Licenciatura em Artes (Ed. Artística, Música, Dança, Artes V.) = 5	PÓS-GRADUAÇÃO Esp. em Artes (andamento) = 2 Esp. em Artes (concluído) = 3 Mest. Artes C. (andamento) = 4 Mest. Artes C. (concluído) = 6 Dout. Art C. (andamento) = 4 Dout. Art. C. (concluído) = 7	Experiência profissional em monitoria/bolsista (disciplinas, extensão, pesquisa, PIBID, Residência pedagógica, PIBIC) no insino superior (a partir de 1 semestre) 5p. max 15	Experiência artística comprovada nos últimos 5 anos (com data, por produção) 2. máx 10	Experiência profissional em Estágio no ensino superior (a partir de 1 semestre) 5. máx 05	Experiência profissional em ensino de Teatro formal (Ed. básica acima de 1 ano) 3. máx 06	Experiência no ensino não formal (oficinas, cursos livres) (acima de 20h) 5p. máx. 05	Experiência profissional em Docência no ensino superior (a partir de 1 semestre) 6. máx 06	Experiência profissional em tutoria na EaD (a partir de 1 semestre) 5. máx 05
5			10 ampla produção artística	5 estágio pós-graduação				
Em relação aos documentos apresentados a comissão avalia que:								
1. O certificado de extensão da UFBA no qual o candidato consta como idealizador, docente, e diretor musical do projeto de extensão: “trilhas sonoras para o teatro”, o certificado de compositor de cinema pela UFRB, o certificado de Diretor musical Cinema pela UFRB: não pode ser considerado comprovante de monitoria/bolsista, pois nenhum desses termos estão presentes no documento comprobatório.								



RESPOSTA AO RECURSO DE NATAN CARLOS RAPOSO DUARTE

EDITAL: EDITAL Nº26/2020

RECORRENTE: NATAN CARLOS RAPOSO DUARTE

ALEGAÇÕES RECURSAIS: O candidato solicita esclarecimentos e revisão de pontuação

RESULTADO: DEFERIDO

FUNDAMENTAÇÃO:

Foi feita a correção da pontuação no item relacionado à Experiência Artística. A pontuação foi corrigida.

GRADUAÇÃO Licenciatura em Artes C. = 10 Bacharel em Artes C. = 7 Licenciatura em Artes (Ed. Artística, Música, Dança, Artes V.) = 5	PÓS-GRADUAÇÃO Esp. em Artes (andamento) = 2 Esp. em Artes (concluído) = 3 Mest. Artes C. (andamento) = 4 Mest. Artes C. (concluído) = 6 Dout. Art C. (andamento) = 4 Dout. Art. C. (concluído) = 7	Experiência profissional em monitoria/bolsi sta (disciplinas, extensão, pesquisa, PIBID, Residência pedagógica, PIBIC) no insino superior (a partir de 1 semestre) 5p. max 15	Experiência artística comprovada nos últimos 5 anos (com data, por produção) 2. máx 10	Experiência profissional em ensino de Teatro formal (Ed. básica acima de 1 ano) 3. máx 06	Experiência no ensino não formal (oficinas, cursos livres) (acima de 20h) 5p. máx. 05	Experiência profissional em Estágio no ensino superior (a partir de 1 semestre) 5. máx 05 Experiência profissional em Docência no ensino superior (a partir de 1 semestre) 6. máx 06 Experiência profissional em tutoria na EaD (a partir de 1 semestre) 5. máx 05
10	6	5	10	6	5	0



RESULTADO PÓS-RECURSO

A comissão de seleção torna público o resultado pós-recurso do Processo Seletivo Simplificado, por tempo determinado, para o preenchimento de vagas e formação de cadastro de reserva para a função de Tutor a Distância para o curso de Licenciatura em Teatro EaD da UFBA, estabelecido no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil.

Candidato(a)	Pontuação Etapa I	Resultado
Alexandra Lara Reis Guimarães	13	Não classificada
Ana Lúcia Ribeiro da Silva	11	Não classificada
Anita Cione Tavares Ferreira da Silva	45	Classificado
Cristiane Soares Gonçalves	24	Classificado
Diego Sant Ana Valle	36	Classificado
Francislene Conceição Freitas De Sales	23	Classificado
Gabriel Silva Oliveira	07	Não classificado
Gabriela Tarouco Tavares	44	Classificado
Gustavo Gomes Lopes	22	Classificado
Heverton Ferreira Alexandre	23	Classificado
Jussara Costa Souza Santos	05	Não classificada
Luís Cláudio Pires Seixas	20	Classificado
Luiz Eduardo Rodrigues Gasperin	16	Não Classificado
Marcos Clóvis Fogaça	24	Classificado
Mônica Leite Da Silva	27	Classificado
Nágela De Jesus Almeida	31	Classificado
Natan Carlos Raposo Duarte	42	Classificado
Nykaelle Aparecida Pereira De Barros	46	Classificado
Pábulo Guimarães Mendes	32	Classificado
Pedro Igor Dos Santos Bento	33	Classificado
Samara Do Nascimento Martins	35	Classificado



Tavie de Miranda Ribeiro Gonzalez	44	Classificado
Xan Marçall (Heyder Stephano de Oliveira Moura)	22	Classificado

Salvador, 21 de janeiro de 2021.


Luiz Cláudio Cajaiba Soares

Presidente da Comissão de Seleção
